LE CHIFFRE

TOURNUS

750



Le salon Vin sur vin a attiré 750 visiteurs à Tournus ce weekend. Photo ISL/Didier DAVID

Pour l'association Vin sur vin, qui organisait le salon du même nom le week-end dernier au palais de justice de Tournus, cette 3° édition est un succès. « Nous avons eu 750 entrées sur deux jours, c'est 10 % de mieux que l'an dernier et la preuve que ce salon a sa place dans le paysage tournugeois malgré la concurrence des autres villes, se réjouit Régis Ernault. Les 21 vignerons venus de toute la France ne nous ont pas donné leurs chiffres de vente, mais ils étaient très contents de leur week-end. Quant aux visiteurs, ils ont été très sensibles à tous les vins bio que nous présentions, ce qui est un peu notre marque de fabrique. Les nouveaux venus, dont le saint-émilion grand cru biologique, ont remporté un franc succès. »

+WEB Retrouvez davantage de photos sur www.lejsl.com

TOURNUS

La collecte de sang se fera chez les pompiers

La collecte de sang, prévue ce vendredi, se déroulera exceptionnellement à la caserne des pompiers de Tournus. « En raison des économies de chauffage, les salles du palais de justice ne sont pas utilisables, mais en janvier et mars nous serons dans la salle des Arcades », explique Michel Nicolas, président de l'Amicale pour le don de sang.

PRATIQUE Vendredi 2 décembre de 8 h à 12 h 30 à la caserne des pompiers, av. Suzanne-et-Henri-Vitrier. Contact : 06.08.66.54.84. Inscription sur le site mon-rdv-dondesang

TOURNUS

L'artiste Yves Gauthey s'installe pour un mois



« Sans peinture ni pinceau, le bois est ma seule palette », affiche Yves Gauthey devant ses tableaux et douelles de tonneaux. Photo JSL/Florent MULLER

Depuis trois ans, l'artiste Yves Gauthey de L'Abergement-de-Cuisery s'installe pendant un mois dans une boutique vide du centre-ville de Tournus. Cette année, c'est au 72 rue de la République, dans les anciens locaux d'Arthur Immo, qu'Yves a accroché ses tableaux. Sa particularité: travailler avec du bois de placage.

Aucune peinture, seulement du bois

« Ce n'est absolument pas de la peinture, prévient-il. J'utilise une technique peu répandue en France qui consiste à superposer des plaquettes de bois, teintées ou non, et de les poncer entre les couches pour obtenir des effets de transparence. » Une technique qu'il utilise sur des tableaux en bois, des ardoises et même des douelles de tonneaux.

Si Yves est devenu un artiste récemment, il a toujours voué une passion pour le bois. « C'est un prof au collège qui m'a initié quand j'avais 14 ans. Ça a été une révélation. » Après un CAP d'ébénisterie et une formation de marqueteur, Yves Gauthey a travaillé pendant 30 ans comme teinturier de bois de placage. « Je travaillais dans le haut de gamme,

pour des marques comme Hermès avec qui je faisais des boîtes de cigares et de bijoux, mais aussi pour des hôtels ou des bateaux. »

Une clientèle internationale

Il y a 10 ans, il s'est lancé en amateur dans les tableaux, avant de devenir artiste à temps plein en 2018. Depuis, son succès ne fait que s'accroître, avec des expositions dans toute la France et une clientèle internationale. Fidèle à ses racines bourguignonnes, il revient tous les ans à Tournus. Il y sera jusqu'au 31 décembre.

Florent MULLER

